



B.K. BIRLA CENTRE FOR EDUCATION

SARALA BIRLA GROUP OF SCHOOLS
A CBSE DAY-CUM-BOYS' RESIDENTIAL SCHOOL

TERM-1 EXAMINATION (2026-27)



Class : VI
Date : 07.09.2026

HINDI (085) (SET-1)
MARKING SCHEME

Duration: 3:00 Hrs.
Max. Marks : 80

खंड क अपठित गद्यांश (1)

प्रश्न 01 अपठित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के निर्देशानुसार उत्तर लिखिए -

[7]

- (1) (क) निरीक्षक
- (2) (क) अपनी गलती
- (3) (क) श्रुतलेख
- (4) अंग्रेजी अध्यापक गाँधी जी के पास आकर इस लिए रुक गए क्योंकि गांधीजी ने एक शब्द अशुद्ध लिखा है।
- (5) वह कहते थे मनुष्य अपना विकास खुद करता है अतः उसे किसी अन्य के क्रिया कलाप का अनुकरण नहीं करना चाहिए

प्रश्न 02 अपठित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के निर्देशानुसार उत्तर लिखिए -

[7]

- (1) (ग) गरीब
- (2) (ग) शनिवार
- (3) (ख) अपने घर में बुलाया।
- (4) उसमें मनोरंजन कहानियाँ थीं।
- (5) मानव ने साहिर को वह किताब उपहार में दी। साहिर को मानव का उपहार बहुत पसंद आया।

खंड ख (व्याकरण)

प्रश्न 03 भाषा एवं लिपि पाठ के अनुसार उत्तर दीजिए - (कोई एक)

- (क) मुख से बोलकर अपने मन के भावों को प्रकट करना तथा सुनकर दूसरों के मन के भावों को समझना ही मौखिक भाषा है।
- (ख) अपने मन के भावों को लिख कर प्रकट करना तथा दूसरों के भावों को पढ़कर समझना ही लिखित भाषा है।

प्रश्न 04 वर्ण -विचार पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

- (क) हिंदी में वर्ण दो प्रकार के होते हैं स्वर, व्यंजन।
- (ख) हिंदी में स्वरों की संख्या 11 होती है।

प्रश्न 05 नीचे लिखे शब्दों के तत्सम शब्द से तत्सम रूप में बदलो।

- (क) सूरज
- (ब) आम

प्रश्न 06 नीचे दिए गए शब्द का भाववाचक संज्ञा बनाए (कोई एक)

- (1) कठोरता
- (2) अच्छाई
- (3) किसी प्राणी, वस्तु, स्थान एवं भाव के नाम को संज्ञा कहते हैं।

प्रश्न 07 नीचे दिए गए वाक्य को पहचानिए कि यह कौन सा सर्वनाम है। (कोई एक)

- (1) निश्चयवाचक सर्वनाम
- (2) अनिश्चयवाचक सर्वनाम

प्रश्न 08 नीचे दिया गए विशेषण शब्द को पहचानिये कि यह कौन सा विशेषण है ।

- (1) निश्चित संख्यावाचक सर्वनाम
- (2) दो लीटर दे दो ।

प्रश्न 09 निम्नलिखित वाक्यों में से पहचानिये कौन सा कारक है । (कोई दो)

- (1) माँ -- ने ---कपडे धोए ।
- (2) मैने पुस्तक-- को ---पढ़ा ।
- (3) राकेश मोहन - से --लम्बा है ।

प्रश्न 10 (क) निम्नलिखित शब्दों से मूल शब्द तथा उपसर्ग अलग कीजिए । (कोई)

- (1) अव -उपसर्ग गुण - मूलशब्द
- (2) वि --उपसर्ग ज्ञान -मूलशब्द
- (3) अभि -उपसर्ग नव -मूलशब्द

(ख) निम्नलिखित शब्दों में दार प्रत्यय लगाकर शब्द बनाइए । (कोई एक)

- (1) चाय+ वाला
- (2) भलाई

प्रश्न 11 नीचे लिखे शब्दों के लिंग परिवर्तन करके लिखें । (कोई एक)

- (क) घोड़ी
- (ख) बेटी

प्रश्न 12 नीचे लिखे शब्द के दो --दो पर्यायवाची शब्द लिखिए । (कोई दो)

(क) घमंड अभिमान

- (ख) गगन , नभ
- (ग) हर्ष, खुशी

प्रश्न 13 विलोम पाठ के आधार पर शब्दों के विलोम शब्द दीजिए - (कोई एक)

- (1) गरीब
- (2) विष

प्रश्न 14 नीचे दिए गए शब्दों के वचन बदलो - (कोई दो)

- (1) बहनें, (2) किताबें, (3) पुस्तकें
- खंड ग (पाठ्यपुस्तक)

प्रश्न 15 पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन करें -

(1) कविता भूल गया है क्यों इन्सान में कवि कौन है ?

(ख) डॉ हरिवंशराय बच्चन

(2) कविता के अनुसार सबकी काया किस की बनी है ?

(ख) मिटी की

(3) कविता का मुख्य संदेश क्या है ।

(ब) हम सब को मिलजुल कर रहना चाहिए

(4) कविता के आधार पर कवि ने "भूल गया है क्यों इंसान" बार-बार क्यों कहा है?

(ख) क्योंकि मनुष्य यह भूल गया है कि सम्पूर्ण मानवजाति एक ही धरती की संतान है।

(5) कथन-कारण (Assertion-Reason) प्रश्न

(क) कथन और कारण दोनों सत्य हैं तथा कारण, कथन की सही व्याख्या करता है।

प्रश्न 16 पद्य पाठों पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 25 से 30 शब्दों में लिखिए - (कोई दो)

- (1) इस कहानी से हमें यह सीख मिलती है कि हम ,चाहे देश ,धर्म जाति के आधार पर कितना भी क्यों न बँट जाए ,लेकिन हम सब के अंदर मानवता का दीप हरदम जलता रहेगा
- 2) मैना ने भोजन पाने के बारे में बताया कि हम भोजन पाने के लिए दिन रात भटकते हैं तब जाकर हमें अनाज के दो चार दाने मिलते हैं | उस पर चिड़ीमार का डर |
- (3) तोते ने मैना से कहा कि तुम अगर सोचती हो कि बंधन में सुख है तो मुझे निकाल कर तुम पिंजरे के अंदर चले जाओ |

प्रश्न 17 पद्य पाठों पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 40 से 50 शब्दों में लिखिए - (कोई एक)

- (1) कवि रमेश दिवेदी द्वारा रचित कविता में बताया गया है कि बंधन का सुख कुछ समय का होता है | जिस प्रकार तोता अपने सारे सुख छोड़ कर आसमान में उड़ गया ,उसी प्रकार नैना भी बंधन की पीड़ा को छोड़ कर पिंजरे से बाहर निकल कर आसमान में उड़ने के लिए तड़प रही थी |
- (2) अलग न अंतर -प्राण का मतलब है कि हम चाहे ,देश,धर्म -जाति के आधार पर कितना भी क्यों न बँट जाए ,लेकिन हम सब के अंदर मानवता का दीप हमेशा जलता रहेगा | हम सभी को ईश्वर ने एक सम्मान जीवन दिया है |

प्रश्न 18 पठित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन करें -

1 . भारत को किसका देश कहा गया है ?

(ख) त्योहारों का देश

2. तमिलनाडु में फसलों का त्योहार किस नाम से मनाया जाता है

(ग) पोंगल

3. पोंगल के अवसर पर नए मटके में क्या डाला जाता है ?

(क) दूध ,गुड़ ,और नए चावल

4. गद्यांश के आधार पर पोंगल के अवसर पर नए चावल, गुड़, दूध तथा नए मिट्टी के मटके का प्रयोग मुख्यतः किस बात का प्रतीक है?

(ख) फसल के प्रति कृतज्ञता एवं समृद्धि का उत्सव मनाने का।

5. कथन-कारण (Assertion-Reason) प्रश्न

(क) कथन और कारण दोनों सत्य हैं तथा कारण, कथन की सही व्याख्या करता है।

प्रश्न 19 गद्य पाठों पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 25 से 30 शब्दों में लिखिए - (कोई दो)

- (1) आंध्र प्रदेश में मकर संक्रांति मनाने का ढंग ही निराला है | मकर संक्रांति या फसलों का त्योहार तीन दिन तक मनाया जाता है | पहला दिन भोगी ,दूसरा दिन संक्रांति और तीसरा दिन कुनमु के रूप में मनाया जाता है | इस दिन घर के आँगन में सजी रंगोली के बीच में गोबर का गोला बना कर उसमें घास के तिनके लगाए जाते हैं | और उनके चारों ओर बेर ,गने के टुकड़े और नए चावल के आटे से बनी छोटी- छोटी गोलियाँ उस पर रखते हैं |
- (2) अंत में कहानी सुन रहे शिष्य को समझ आया कि जब आसानी से मिलने वाली चीज़ सूखी पतियाँ भी बेकार नहीं गई उनका भी महत्व है | उसी प्रकार हमें किसी व्यक्ति या वास्तु को छोटा नहीं समझना चाहिए |
- (3) बेंजी को जो पेड़ पसंद आया ,वह पैंतीस रुपये का था | पेड़ की कीमत सुनकर बेंजी सुनकर बेंजी इसलिए उदास हुआ क्योंकि उसके पास केवल अठाईस रुपये ही थे |

प्रश्न 20 गद्य पाठों पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 40 से 50 शब्दों में लिखिए - (कोई)

(1) तमिलनाडु में फसलों का त्यौहार पोंगल के रूप में मनाया जाता है। इस दिन खरीफ की फसले चावल, मसूर अरहर आदि काटकर घरों में पहुँचता है। तथा सभी लोग नए धान कूट कर चावल निकालते हैं। इस दिन मिटी का नया मटका लाया जाता है। इस मटके के अन्दर दूध, गुड़ और नए चावल डालकर धूप में पकने के लिए दिन में दस-बारह बजे तक रख देते हैं।

(2) लेखक ने जूलिया को सबक सिखाने के लिए उनकी तन्खुआ काट कर सीख देने का तरीका चुना। क्योंकि अन्याय सहना अन्याय करने से भी ज़्यादा गलत है।

खंड घ (लेखन-

प्रश्न.21 नीचे दिए गए विषयों में से किसी एक विषय पर विज्ञापन लिखिए:-

प्रारूप के लिए अंक - 1

विषयवस्तु के लिए अंक - 3

समापन के लिए अंक - 1

प्रश्न.22 निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर 80 शब्दों संवाद लिखिए :-

प्रारूप के लिए अंक - 1

विषयवस्तु के लिए अंक - 3

समापन के लिए अंक - 1

प्रश्न.23 नीचे दिए गए विषयों में से किसी एक विषय पर अनुच्छेद लिखिए :-

प्रारूप के लिए अंक - 1

विषयवस्तु के लिए अंक - 3

समापन के लिए अंक - 1

प्रश्न.24 नीचे दिए गए चित्र को देखकर 50 शब्दों में अपने विचार लिखिए।

प्रस्तावना - अंक -1

मुख्य वर्णन - अंक -2

वातावरण और भावनाओं का चित्रण - अंक -1

भाषा और शैली - अंक -1

----- शुभकामनाएँ -----